

Galerie Paolo Boselli  
<http://paoloboselli.biz>

ROSSELLA BISCOTTI

"L'ITALIA È UNA REPUBBLICA DEMOCRATICA FONDATA SUL LAVORO"

Galerie Paolo Boselli  
<http://paoloboselli.biz>



*Questo film pone in relazione dei luoghi con delle persone scelte che si impegnano a modificarli con un intervento lavorativo, utopico e non funzionale. L'estetica scelta è quella del documentario sociale, basato sul lavoro come condizione necessaria e manuale affidata alle tre attività primarie, coltivazione, pesca e costruzione. Nello strutturarsi però il lavoro perde di senso e di funzionalità trasformandosi in una procedura paradossale ed estetica.*

Ce film met en relation des lieux avec un choix de personnes qui s'emploient à les modifier par des interventions liées au travail, utopiques et non fonctionnelles. L'esthétique utilisée est celle du documentaire social qui se fonde sur le travail comme condition nécessaire et manuelle dédiée aux trois activités primaires: l'agriculture, la pêche et la construction. Toutefois, en se structurant, le travail perd de son sens et de sa fonction en se transformant en une procédure paradoxale et esthétique.

“L'Italia è una repubblica democratica  
fondata sul lavoro”

2004, DVD, 10', Edition of 10

Galerie Paolo Boselli  
<http://paoloboselli.biz>

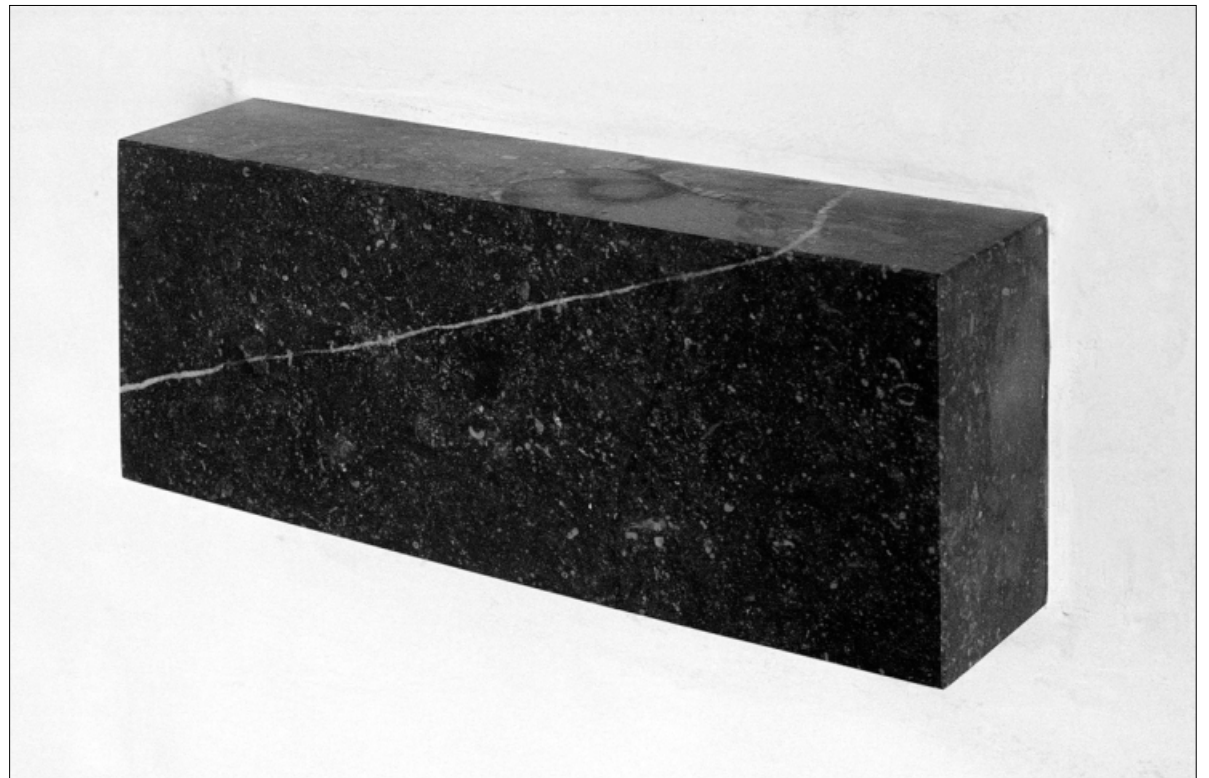
*“Inaugurazione dell’Impero”*

Pierre bleue 20 x 50 x 10 cm, Champagne, 2005

La pietra è incastonata nel muro, e inaugurata una prima volta con Champagne.

E’ accompagnata dalla proiezione del video:

*“L’Italia è una repubblica democratica fondata sul lavoro”*, DVD, 10’



Galerie Paolo Boselli  
<http://paoloboselli.biz>

INVITATION CARD:

ROSSELLA BISCOTTI

“L’Italia è una repubblica democratica  
fondata sul lavoro”

Exhibition, June - September 2005

Vernissage, June 18, 15h - 19h

GALERIE PAOLO BOSELLI  
Rue des éperonniers 59 / B-1000 Brussels  
By appointment.  
Tel : + 32 (0) 477 20 50 52  
Info : [galerie@paoloboselli.biz](mailto:galerie@paoloboselli.biz)

